

BOLETÍN ALFONXINO



Boletín informativo // Difusión gratuita

Diciembre de 2018 // Número 7



Saluda

Es un privilegio para mí participar en este séptimo Boletín Alfonxino y así poder reconocer a todos los que forman parte de la familia del IES Alfonso X el Sabio su labor en el impulso de la formación de nuestra

Aprovecho estas líneas también para saludar a todos los que hacen posible que uno de nuestros principales pilares, la educación, sea accesible a todos los ciudadanos y fomente los valores que nos convierten en una sociedad más equitativa.

Desde su fundación como Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Murcia en 1837, esta institución se convirtió en un referente nacional, además de un baluarte para nuestra región.

Hoy, trascurridos los más de 180 años que constituyen su historia, podemos analizar su influencia en nuestro tiempo, y valorar sus enormes aportaciones, no sólo académicas, sino científicas y artísticas, trascendiendo incluso nuestras fronteras con ilustres estudiantes como Juan de la Cierva, inventor del autogiro, o José Echegaray, Premio Nobel de Literatura, que representan, entre otras, innegables contribuciones en la difusión de la cultura.

Gracias a los padres y madres del IES Alfonso X el Sabio por contar conmigo en esta iniciativa y promover actividades que enriquecen a la comunidad educativa. En este sentido, como Rector, apuesto por una educación integral que trascienda nuestros espacios universitarios, por ello deseamos que los alumnos de este centro conozcan y contemplen la Universidad de Murcia como institución de referencia para construir su

Este centro contribuyó, hace ya algún tiempo, a la creación de la Universidad de Murcia. Hoy consideramos imprescindible que esa relación perdure en el devenir de los años, y fomentemos que ambas instituciones hermanadas sean un incentivo para el progreso y el bienestar social.

> José Luján Alcaraz Rector de la Universidad de Murcia

Becas de inmersión lingüística del AMPA

El AMPA IES Alfonso X el Sabio repartió 5 becas para cubrir estancias de inmersión lingüística. Los ganadores fueron Luna Valverde (4° ESO), Gloria Fisher (3° ESO), Inés Chirlaque (2º ESO), Ana Pérez-Cuadrado (2º ESO), Álvaro Salar (4º ESO). Descubre más colaboraciones del AMPA en la contraportada.





¡Ayúdanos a restaurar el León del Alfonso X!

El León es una de las piezas más emblemáticas del patrimonio del IES Alfonso X el Sabio. Sin embargo, durante su exposición desprotegida llegó a un grave nivel de deterioro, por lo que está guardado a la espera de poder restaurarlo. Puedes aportar tu contribución a su restauración a través de la cuenta BBVA:

ES19 0182 2981 8302 0151 1664

Tarjeta de descuento para socios del AMPA

¡Solicíta la tuya si aún no la tienes!



















Comida mexicana para Ilevar

Calle Mariano Ruiz Funes, 5 (detrás del IES Alfonso X el Sabio) De lunes a domingo 13:00 a 16:00 y 20:00 a 23:30



Bioética en las aulas

Estudiantes de Bachillerato Internacional participaron en los talleres sobre bioética impartidos por médicos coordinados por el Dr. Novoa y el profesor Lorenzo Jiménez.



Cine Alfonsino

Desde el Departamento de Religión creamos el curso pasado la iniciativa *Cine Alfonsino* para toda la comunidad educativa.

Se proyectaron tres películas en sesión de tarde en el Aula Rafael Marín del Museo Alfonso X el Sabio (MusaX). Después de la proyección, tomábamos un pequeño aperitivo y aprovechábamos un momento cercano entre compañeros, con un clima agradable que algunas veces echamos de menos en nuestras jornadas laborales.

Las películas tuvieron gran éxito y quedaban anunciadas unos días antes, como es costumbre, en la puerta de la sala de profesores.

Tras este éxito, decidimos que la actividad se retomará después de las vacaciones y os invitamos a todos a participar. Existe un carné de Cine Alfonsino y además habrá premios para los más cinéfilos.

Celia, Paloma y Victoria os desean Feliz Navidad



Intercambio con Estados Unidos

Estudiantes de los programas de Bachillerato Internacional y bilingüe de inglés participaron en el intercambio con el Linden High School de Nueva Jersey del 12 al 28 de septiembre.

180 años del Instituto Alfonso X el Sabio

Desde el curso pasado se han realizado numerosas actividades para conmemorar el 180 aniversario de la fundación del Instituto Alfonso X el Sabio.

Se ha habilitado un ciclo especial de visitas al Museo Alfonso X el Sabio (MusaX), coincidiendo con la inauguración en el mismo de la exposición 180 años del Instituto Alfonso X el Sabio. Esta exposición, en la que también se presentó la edición especial de la revista Brisas Alfonsinas, recoge parte del patrimonio del centro y muestra fotografías de antiguos estudiantes y claustros de profesores del centro.

Dichas fotografías también se muestran en uno de los vehículos del tranvía de Murcia, que se ha rotulado con el fin de difundir esta celebración entre la sociedad murciana.







Otros actos también incluidos en esta serie han sido la Apertura del Curso Escolar 2018 - 2019 en la Región de Murcia, y la entrega del Título de Socio de Honor del Real Casino de Murcia a nuestro centro.

#YoSoyAlfonxino

Durante todos los actos se ha utilizado la campaña #YoSoyAlfonxino para representar ese

espíritu que impregna a todos los que pasan por la comunidad educativa del IES Alfonso X el Sabio. Así, más de 40 voluntarios colaboran durante estos meses en la organización de los eventos, en cobertura informativa a través de AXRadio, en difusión, etc. Cualquier estudiante puede participar en el programa de voluntariado. www.iax.es/voluntariado/







Recital poético

Estudiantes del programa de Bachillerato Internacional del IES Alfonso X el Sabio, en colaboración con la Universidad de Murcia, participaron el 22 de octubre en un recital poético en honor a Piedad Bonnett, tras una conferencia donde la escritora colombiana reflexionó acerca de la relación existente entre duelo y literatura.

El encuentro se celebró en el Paraninfo del Campus de la Merced y estuvo organizado por el catedrático de Literatura hispanoamericana, D. Vicente Cervera Salinas, en colaboración con la coordinadora del programa de Bachillerato Internacional, Dña. María Dolores Romero Carbonell.

El día 23 de octubre, la escritora visitó el Museo Alfonso X el Sabio (MusaX) y entabló una charla con los estudiantes, que después opinaron sobre la maravillosa experiencia que tuvieron y de la que tanto aprendieron.

¿Cómo escuchas música?

Es evidente que el modo de aproximarse a la música ha cambiado con el tiempo, y de forma mucho más acelerada desde que hemos entrado en este siglo XXI. Internet, las plataformas digitales como Spotify o YouTube y las descargas, han facilitado mucho el acceso a la música, a toda la música del mundo, que está a nuestro alcance con sólo un click del ratón o pulsando sobre la pantalla táctil de nuestro móvil, además de forma gratuita, relegando los formatos físicos, como los CDs, a meros vestigios del pasado, aunque, por otro lado, estamos asistiendo a una vuelta al formato de disco de vinilo, más como objeto fetichista para coleccionistas. Los equipos de música han sido sustituidos por los móviles, los altavoces por auriculares. Nunca antes hemos estado tan rodeados de música como ahora, pero ésta va perdiendo su función comunicativa.

Esa inmediatez (que, por otro lado, ha impregnado a toda la cultura) ha traído el reverso de la moneda: ya no aguantamos estar más de 5 minutos escuchando la misma música, y no digamos si se trata de música instrumental, sin una voz que cante (aunque sea en un idioma que no entendemos). La imagen de una persona sentada en su salón, escuchando un "álbum" entero (concepto ya desfasado que alude a una colección de unas 12 canciones, con una duración de unos 50 minutos), en su equipo de reproducción, está pasando a la historia. Cada vez es más raro escuchar una sinfonía completa, de 45 minutos de duración, o los largos temas de 20 minutos de la época de la psicodelia. Nos invade una sensación de impaciencia, un prurito que nos empuja a cambiar de canción cuando la anterior aún no ha terminado. La música, como otros aspectos de la cultura, se ha convertido en un artículo de consumo, un producto de usar y tirar, una fuente de placer efímero, sin que podamos discriminar lo bueno de lo malo, lo que tiene calidad de lo que no la tiene.

Como todo negocio, la industria de la música sabe muy bien cómo vender su producto. Una investigación de la Universidad del Pacífico descubrió la fórmula para que una canción sea un éxito, después de analizar las 75 canciones que alcanzaron el número 1 de la revista Billboard del 2000 hasta la fecha. Todas esas canciones comparten una serie de parámetros. como son la repetición del estribillo un número determinado de veces como para ser recordada, una duración de entre 3,5 y 4 minutos, el uso más frecuente de tonalidades mayores, y una tendencia al uso de géneros relacionados con la cultura hip-hop y el R&B (aunque en los países latinos, incluida España, es frecuente el reggaeton en las listas de éxitos).

El bombardeo de información desde las redes sociales, la ausencia de una programación musical de calidad en los medios de comunicación de masas y la influencia de las grandes multinacionales han hecho que los productos prefabricados, a menudo sin llegar a alcanzar una calidad suficiente, sean los preferidos por el público, obviando otros estilos que, aunque requieren un pequeño esfuerzo para aproximarse a ellos, serán seguramente una fuente de disfrute más duradero que calará más en el espíritu.

Te animo a hacer la siguiente prueba. Busca una mañana tranquila, un domingo, por ejemplo, siéntate en el sofá, elige un disco de la estantería (seguramente tus padres tendrán alguno), ponlo en el reproductor, y escúchalo durante 20 minutos, sin hacer otra

cosa, nada más que escuchar. Tu mente empezará a vagar por lugares extraños, te vendrán a la cabeza imágenes inesperadas, recuerdos, sugeridos por la letra de la canción o por los vericuetos de la melodía instrumental. Ese será el primer paso para disfrutar de la música de otro modo. Atrévete y pruébalo.

Federico García Chartón

¡Mamma Mia!

Más de 75 estudiantes y 7 profesores participaron el pasado 27 de noviembre en el IV Musical Benéfico IES Alfonso X el Sabio: Mamma Mia!. Tras el éxito, realizarán más de 2 nuevas representaciones en su gira por la Región de Murcia. www.iax.es/eventos/





@iaxmurcia

Sigue toda la actividad del centro en Twitter y Facebook o en la web **www.iax.es**.

Consulta todos los eventos y actividades que suceden en el centro en **go.iax.es/calendario**.

Además, envía sugerencias a través de estas o utilizando los buzones habilitados.





Intercambio con Nancy (Francia)

Cuatro estudiantes de Bachillerato: Natalia, Pilar, Ignacio y Estela; participaron en el programa de movilidad Picasso que organiza la Consejería de Educación, Juventud y Deportes y que consiste en un intercambio individual a L'Académie de Nancy-Metz (Francia).



Ecoauditoría

Varios grupos participan en el programa de separación selectiva de residuos con el objetivo de concienciar sobre el impacto ambiental del consumo de recursos y su huella ecológica. Se favorece así una actitud ambientalista en la comunidad educativa. El proyecto está coordinado por estudiantes Internacional, Bachillerato encargados de realizar la recogida de residuos y su gestión, además de la evaluación. El grupo con mayor éxito en esta evaluación ganará varias entradas a Terra Mítica.





COCINAMOS POR TI

TAMBIÉN EN NAVIDAD



Calamares rellenos. PGD	40 €/ kg
Rollo de ahumados. PG	20€
Pulpo al horno. PD	75 €/ kg
Bandeja con canapés variados (6 personas). PG	40€
Bandeja con terrinas de foie (6 personas). GF	40€
Surtido de ibéricos y quesos (6 personas).	40 €
Quesos de autor (4 personas).	30€
Pastel de verduras. GFL	20€
Pudin de foie con verduras.	20€
Pudin de puerros y langostinos. LHM	25€
Alcachofas pomodoro.	20€
Creps de merluza y marisco. GLPM	12 € / ud
Creps de foie con boletus manzana y huevo. GLS	12 € / ud



PESCADOS

Lubina a la murciana. PD	20€
Lomo de bacalao encebollado. PG	18€
Rodaballo asado con verduritas (6 raciones). PD	70 €
Dorada a la espalda (½ 450 gr.). PFD	15€



CARNES

Pollo relleno (3 kg 8 raciones). HGS	45€
Capón asado con peras y foie. GD	85€
Pierna de cordero rellena con salsa	
de boletus (8 raciones). GS	60€
Corona de cordero asada con mazorcas	
y manzanas (8 raciones). GS	90€
½ Paletilla de cordero a la murciana.	14€
Paletilla de cabrito lechal a la murciana.	21€
Solomillo de ternera con foie al P.XS	25€
Solomillo de cerdo ibérico con foie al P.XSG	14€
Cochinillo al tostón (8 raciones). D	140€
Lechazo al horno (8 raciones). D	160€



TARTAS

Semifrío de turrón. GLF	20€
Tiramisú. GH	20€
Tarta de chocolate. GL	20€
Surtido de tartas y frutas (6 personas). GLF	30€

Todos los precios incluyen IVA

P-Pescado / D-Sulfitos / A-Apio / C-Cacahuetes / U-Crustáceos S-Soja / F-Frutos de cáscara / M-Mostaza / G-Gluten / O-Moluscos R-Granos de sésamo / H-Huevo / L-Lácteos / T-Altramuces

HORARIO

Lunes a Domingo 07:00 a 20:00 h

Av. Don Juan de Borbón, 6 30007 Murcia

Telf. 968 202 279

info@asaderorosarito.com

asaderorosarito.com











Actuaciones del AMPA IES Alfonso X el Sabio durante el curso 2018 - 2019



Colaboración constante con el instituto

Y sus asociaciones

Club de idiomas

Diferentes niveles



Osciloscopio

Comprado por el AMPA para Formación Profesional Básica



Premios Santo Tomás

Ayudas para las diferentes categorías



Bachillerato Internacional

Gestiones para la regulación definitiva



Certificación de idiomas

Ayudas económicas



Marcha Cicloturista

Colaboración en la V Marcha Cicloturista Solidaria en Familia



Asociación de Comerciantes de Vistalegre - Belén

Convenio de descuentos para socios del AMPA



MusaX

Difusión y publicidad del Museo Alfonso X el Sabio



Barrios con arte

Rehabilitación del perímetro del centro



Más

Más actividades a lo largo del curso en www.iax.es/ampa/

	٧,	•
-	δ^	•

Asóciate a la Asociación de Madres y Padres de Alumnos	
del IES Alfonso X el Sabio - 968 259 613 - www.ampaiesalfonsox.	es

Familia	. Hijos en el	centro	

Cuota 20.00€ - Bankia IBAN ES60 2038 3125 3160 0007 8071 Recortar y depositar en el buzón del AMPA, ¡gracias!

____ Email _