

IES ALFONSO X EL SABIO

INFORMACIÓN SOBRE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN.

CURSO 2020/21

DEPARTAMENTO:

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

ASIGNATURA:

INGLÉS

1. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

• ESO PRUEBA EXTRAORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (II- III - IV)

• ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN (FLEXIBILIZADOS)		
• RECEPTION SKILLS 65%		PRODUCTION SKILLS 35%
Bloque 1. COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (listening)	Bloque 3. COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
30%	35%	35 %

• ESO PRUEBA ORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (I- IV)

ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN			
RECEPTION SKILLS 50%		PRODUCTION SKILLS 50%	
Bloque 1. COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (listening)	Bloque 3. COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (Speaking)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
25%	25%	25%	25%

1º BACHILLERATO PRUEBA ORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (I- IV)

ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN(FLEXIBILIZADOS)			
RECEPTION SKILLS 50%		PRODUCTION SKILLS 50%	
Bloque 1. COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (listening)	Bloque 3. COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (Speaking)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
20%	30%	20%	30%

1º BACHILLERATO PRUEBA EXTRAORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (II- III - IV)

• ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN(FLEXIBILIZADOS)		
• RECEPTION SKILLS		• PRODUCTION SKILLS
Bloque 1. COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES (listening)	Bloque 3. COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
20%	40%	40 %

2º BACHILLERATO PRUEBA ORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (I- IV)

ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN (FLEXIBILIZADOS)			
RECEPTION SKILLS 50%		PRODUCTION SKILLS 50%	
Bloque 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (listening)	Bloque 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (Speaking)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
20%	30%	20%	30%

2º BACHILLERATO PRUEBA EXTRAORDINARIA - BLOQUES DE CONTENIDOS (III - IV)

ESTÁNDARES PROGRAMACIÓN(FLEXIBILIZADOS)	
RECEPTION SKILLS	PRODUCTION SKILLS
Bloque 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)	Bloque 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Writing)
40%	60%

Según el apartado Quinto, incisos 2.a) iii y siguientes de la Resolución de 22 de junio de 2020, de la Dirección General de Evaluación Educativa y Formación Profesional, por la que se establecen directrices y orientaciones para el desarrollo del plan de continuidad de la actividad educativa 2020/21 en los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias de la Región de Murcia, el Departamento de Inglés ha efectuado la flexibilización de los estándares de la **primera evaluación, de momento**. Todos ellos figuran en tablas en la Programación del Departamento. Todos los estándares tendrán el mismo peso.

Respecto a la semipresencialidad, es de destacar que para los días de no presencialidad establecidos tanto en la ESO como en Bachillerato se ha decidido en reunión de Departamento el uso de Classroom/ Aula Virtual para tareas tales como lectura de los “graded readers”, actividades del workbook, actividades de ampliación o repaso de contenidos, visualización de videos...etc.

En los cursos con no presencialidad superior al 20 %, (3º ESO en adelante) se utilizará en la medida de lo posible la enseñanza en “streaming” con las cámaras instaladas en los cursos correspondientes, y en su defecto CLASSROOM o AULA VIRTUAL.

Se ha facilitado a todos los alumnos del centro el acceso al libro digital, para ser usado tanto en la enseñanza mixta, con la que hemos comenzado el curso, como con la enseñanza online (en el supuesto que llegáramos a ese caso).

Tal y como se establece en el apartado Sexto, inciso 6 de la Resolución de 22 de junio ,en la medida de lo posible, las pruebas de evaluación con mayor peso en las calificaciones, se llevarán a cabo de manera presencial, utilizando los días de presencialidad del grupo.

Las plataformas que se van a utilizar por los miembros de este Departamento son Google Classroom y Aula Virtual. Asimismo, se utilizará MEET para las videoconferencias.

2. CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR CORRESPONDIENTE AL TÍTULO DE TÉCNICO SUPERIOR EN DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA

Los **criterios de calificación** que se aplicarán darán un 25% a cada una de las destrezas: speaking, writing, reading y listening, considerando la calificación total de 5 un aprobado en la materia. Cuando se realicen varias pruebas dentro de una destreza, se sacará la media de las calificaciones obtenidas por el alumno.

1. Pruebas escritas. Las pruebas escritas se realizarán según los objetivos del área y contenidos que se estén estudiando en ese momento. Se harán tests que pongan a prueba los conocimientos y dominio del vocabulario específico/ general, y las estructuras de la lengua inglesa así como writings tipo cartas formales, CV, mails, informes que incluyan conectores de cohesión y muestren coherencia.
2. Pruebas de expresión oral. Podrán consistir en: presentaciones con o sin soporte digital, gráfico, entrevistas o situaciones de role-play.
3. Pruebas de comprensión oral a través de medios audiovisuales o del profesor/compañeros.
4. Pruebas de comprensión escrita de diferentes tipos de textos.

La **prueba de septiembre** no incluirá la destreza de producción oral pero sí el resto de destrezas.

3. FP BÁSICA

Se utilizará la observación diaria del trabajo y participación de los alumnos en el aula.
Se realizarán pruebas orales y escritas de los contenidos explicados en clase.

Para evitar el absentismo que se produce en esta etapa, se valorará el trabajo diario en clase con un 20% Pruebas:

Gramática y vocabulario: 20%
Comprensión oral: 20%
Comprensión escrita: 20%
Expresión escrita: 10%
Expresión oral: 10%

Sistema de recuperación.

A lo largo del curso, tendrán la oportunidad de ir recuperando la materia pendiente. Si no ha sido así, tendrán una prueba final.

En la prueba extraordinaria de septiembre los alumnos no tendrán prueba oral (de comprensión ni de expresión), por lo que los criterios serán los siguientes:

Gramática y vocabulario: 40%
Comprensión Escrita: 40% Expresión escrita: 20%

Murcia a 30 de octubre de 2020.

